

# NEXT

[www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)



## 사용자매뉴얼

### X-LINE 스피커 시스템

X15 & Xs18

## 목차

1. 소개	2
2. 개봉	2
3. X15, Xs18 개요	2
3.1 X15 플레인지 시스템	3
3.2 Xs18 서브-베이스 시스템	4
3.3 마운팅 구성	5
4. 안전수칙	6
5. 앰프	7
6. 커넥션	8
7. 시스템 구성	9
8. 품질보증	11
9. 기술사양	11
10. 연락처	12

## 1. 소개

넥스트프로오디오의 X-LINE 스피커를 구매해주셔서 감사합니다. X-LINE은 여러 가지 SR 용도로 설계된 다양한 포트플 라우드스피커 인클로저이다. 본 매뉴얼에서 다루는 X-LINE 제품은 X15 풀레인지 시스템, Xs18 서브베이스이다. 최적의 성능을 위해 X-LINE 시스템을 디지털 시그널 프로세서인 CVA LMS-240과 함께 쓰길 추천합니다. 이 컨트롤러는 X-LINE 구성에 대한 크로스오버, 딜레이, EQ, 리미터 기능을 제공하며 풀레인지 스피커에 대해 선택적인 EQ와 리미터로 사용될 수 있습니다. 더 자세한 정보는 LMS240 사용자 매뉴얼을 참조해주세요.

## 2. 개봉

모든 NEXT X-LINE 시리즈 라우드스피커는 최고 수준 품질과 공장 출고 전 철저한 검사로 넥스트프로오디오 포르투갈 본사에서 제작됩니다. 시스템을 개봉 할 때, 배송 중에 어떤 손상이 있었는지 주의 깊게 확인하고 문제가 있다면 딜러에게 즉각 알려야 합니다. 추후 필요 시 다시 패키징 가능성에 대비하여 기존 포장재를 잘 보관해 두길 바라며, 넥스트프로오디오와 공식총판대리점은 잘못된 포장으로 반송된 상품의 손상에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다.

## 3. X15, Xs18 개요

X-LINE X15, Xs18는 매우 컴팩트 사이즈, 고효율, 쉬운 이동을 필요로 하는 곳에 이상적인 시스템이다. 좀 더 큰 X-LINE 시스템을 보강하는(fill-in) 스피커로 적합하며 개별 모니터가 필요한 상황에 특히 유용하게 쓰인다.

## 3.1 X15 플레인지 시스템

**X15**



X15는 매우 컴팩트한 인클로저에서 뛰어난 음향보강이나 스테이지 모니터링을 위해 설계된 2웨이 패시브 시스템이다. 정지향성 수평 50-100도, 수직50도 비대칭 혼이 마운트 된 15인치 저주파수 드라이버, 1.4인치 HF 압축드라이버로 구성되었다. 용도에 따라, HF 혼은 멀티앵글 인클로저를 수직 또는 수평 지향성으로 사용 가능하도록 로테이트 시킬 수 있다. 혼을 수평으로 로테이트 시키기 위해서는 그림처럼 그릴을 먼저 제거하고 혼의 나사를 풀 뒤, 90도로 돌리면 된다.

인클로저에는 14개의 M6 나선형 인서트가 제공된다. 스피커는 트라이포드를 고정시키거나 X-LINE 서브우퍼 위에 마운트 시킬 수 있는 폴 소켓으로 탑햇(top hat)이 함께 제공된다.

모든 X-LINE 시스템과 넥스트 LMS242 디지털 프로세서를 함께 사용할 것을 권장하지만 선택사항이다. 적절한 시그널 프로세싱 유닛 없이 이 프로세서를 사용하면 음질을 저하시키거나 제품을 손상시킬 수 있음을 유념해야 한다.

### 적용분야 :

공연장

나이트클럽

라이브 클럽 공연

고출력 플로어 모니터

## 그릴 제거

그릴을 제거하기 위해서는 먼저 그릴을 잡고 있는 나사를 풀어야 한다. 그릴 아래와 윗부분에 있는 표시 아래에 일자 드라이버를 넣고 지렛대 힘을 이용해 부드럽게 옆으로 빼낸다.

## 3.2 Xs18 서브-베이스 시스템

**XS18**



Xs18은 총 저주파수 출력 파워를 증가하고 확장하기 위해 X10, X12, X15, X212와 함께 사용되는 서브-베이스 시스템이다. 밴드-패스 서브-베이스로 100mm 보이스코일과 롱 익스커션 18인치 드라이버로부터 파워풀한 저음을 재생하며, 시스템의 주파수 응답을 30Hz 아래로 확장시킨다. 이 캐비닛은 18mm 자작나무 합판으로 만들어졌다.

모든 X-LINE 시스템과 넥스트 LMS242 디지털 프로세서를 함께 사용할 것을 권장하지만 선택사항이다. 적절한 시그널 프로세싱 유닛 없이 이 프로세서를 사용하면 음질을 저하시키거나 제품을 손상시킬 수 있음을 유념해야 한다.

미드/하이 스피커 종류에 따라, 서브-베이스 시스템은 20Hz 에서 80Hz(24dB/옥타브) 사이 주파수 대역에서 액티브 크로스오버와 함께 작동된다.

Xs18은 인클로저 위에 X10, X12, X15 를 마운트 시킬 수 있는 폴 소켓에 꼭 맞는 탭헛이 제공된다.

### 적용분야 :

공연장

나이트클럽

라이브 클럽 공연

포터블 또는 설치 AV 재생

마운팅 구성방법



수직 단독구성

수직 (두 대 이상)



수평 단독구성

수평 (두 대 이상)



## 4. 안전 수칙

라우드스피커 시스템이 안전한 방법으로 사용되는 것은 중요합니다. 시간을 할애하여 X-LINE 시리즈 라우드스피커의 안전한 사용에 대한 다음 지시사항을 숙지해주세요.

프로페셔널 라우드스피커는 엄청난 고음압 레벨을 낼 수 있어 조심스럽게 다루어야 합니다. 90dB 이상의 레벨에 장기간 노출될 경우 청력손실이 생길 수 있으니 절대 라우드스피커를 높은 레벨에서 작동하지 않도록 해주세요.

### 트라이포드(Tripod) 마운팅

X15는 트라이포드 스탠드에 마운팅 시킬 수 있는 폴 마운팅 소켓이 있다. 스탠드를 사용할 때 다음 예방수칙을 준수한다.

스탠드 제조사 등급을 확인하여 스피커 무게를 지탱할 수 있는지 확실히 한다.

스탠드가 수평면에 놓여 있는지 트라이포드 다리가 완전히 펴졌는지 확인한다.

각 스탠드에는 한 대의 스피커만 놓는다.

스피커를 움직일 때 걸리지 않도록 케이블을 정리한다.

바람이 부는 외부에서 사용 시, 무거운 물건을 추가해 스탠드 베이스를 보강할 필요가 있다.

서브-베이스 시스템에 폴 마운트 사용 시, 비슷한 예방 수칙을 준수해야 한다.

### 스택

바닥이나 무대가 평평하고 단단한지 확인한다.

스택이 무너질 염려가 있는 바람이 부는 외부에서는 스피커를 너무 높게 쌓지 않는다.

너무 높은 출력레벨을 재생하는 스피커는 진동에 의해 움직이거나 조금씩 이동할 수 있기 때문에 스피커 사이나 스피커와 바닥 사이에 마찰 재료를 넣어야 한다.

## 리깅 & 서스펜션

**경고:** 시스템을 매다는 것은 안전리깅규칙에 따라 자격을 갖춘 전문가만이 할 수 있다. 건물 구조물에 안전하게 고정하는 것은 매우 중요하다. 의문이 생기면 건축가나 구조엔지니어 또는 기타 전문가의 도움을 구한다.

X-LINE 시리즈 인클로저는 포터플용으로 설계되었지만 호환 가능한 넥스트프로오디오 벽부 브라켓이나 제공된 나선형 인서트를 사용해 단독으로 매달 수 있다. X15 인클로저는 캐비닛이 꼭대기 부분에 충분히 강하게 매달 수 있도록 스틸 코너 보강 브라켓을 내부에 설치했다.

서스펜션을 위해 아이볼트를 상업적인 방법으로 사용하는 흔한 관례는 큰 주의를 요한다. 아이볼트는 나선축 상에 가장 강한 곳이다. 인클로저를 비스듬히 움직이면 각이 당겨지는데, 이러한 상황에서 안전하게 아이볼트를 사용하는 것이 중요하다. 구조된 어깨 아이볼트(shoulder eye bolts)만 사용해야 하며 나선길이는 최소 30mm 여야 한다. 아이볼트와 인클로저 사이에는 평 와셔(flat washer)가 들어가야 한다. **스틸 막대를 구부려서 만든 아이볼트는 사용을 금해야 한다.**

## 5. 앰프

X15, Xs18 시스템은 프로페셔널 파워앰프와 함께 사용하도록 설계되었고, 넥스트프로오디오는 **넥스트 앰프** 사용을 권한다.

**X15** NEXT MA3200 (800W, 스테레오 @8옴)

**Xs18** Next MA1700 ( 1700w, 브릿지 @4옴, 단독으로 작동 시)

**Xs18** Next MA3200 ( 1200w, 스테레오 @4옴, 한 채널 당 Xs18 한 통)

앰프가 클리핑 되지 않도록 주의를 기울여야 한다. 클리핑되는 저출력 앰프가 정격출력 내에서 사용되는 고출력 앰프보다 라우드스피커를 더 쉽게 손상시킬 수 있다는 점을 이해하는 것이 중요하다. 그 이유는 음악적 시그널이 평균 대비 최대의 높은 “파고율(crest factor)”을 가지고 있기 때문이다. 앰프가 심하게 허용치 이상으로 구동되면, 출력 파형은 파고율을 줄이면서 “클리핑”(최고치는 평평해진다) 된다. 극단적인 경우, 파형이 구형파(square wave)에 다다를 수 있다. 앰프는 보통 정상적인 정격출력보다 더 큰 출력을 재생할 수 있지만, 권장출력보다 훨씬 더 큰 출력으로 고출력 앰프를 사용하는 것은 금물이다.

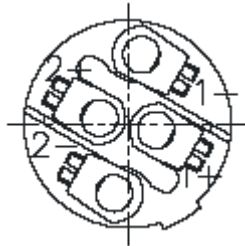
또한, 명시된 수준을 초과하여 순간최대출력을 일으킬 수 있는 스위치 온 서지를 주의해야 한다. 음향시스템의 출력을 올릴 때, 믹서와 컨트롤 장치가 안정화된 이후에 마지막으로 앰프를 켜는 것이 중요하다. 시스템의 출력을 내릴 때에는 순서를 바꿔서 앰프를 제일 먼저 꺼야 한다.



## 6. 커넥션

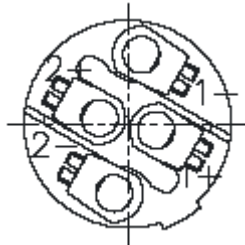
모든 커넥터 패널에는 서로 병렬로 연결된 두 개의 뉴트릭 스피콘 커넥터가 있다. 두 번째 커넥터를 통해 다른 병렬 라우드스피커에 파워를 주도록 쇼트 링크 리드(short link lead)을 사용할 수 있다. 커넥터 배선은 아래와 같다.

### X15



NL4 Connector ( 2+ and 2-)

### Xs18



NL4 Connector ( 1+ and 1-)

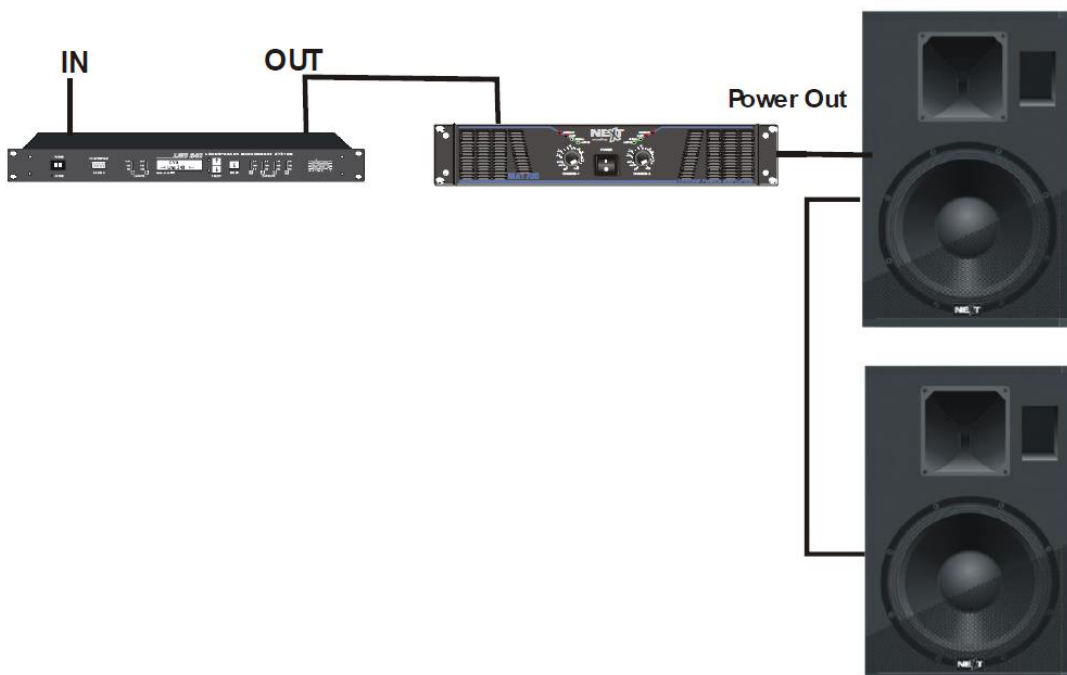
## 7. 시스템 구성

X15 풀레인지 시스템을 Xs18과 X-LINE 서브-베이스 시스템과 함께 사용하면 많은 다양한 조합을 만들 수 있다. 아래 몇 가지 일반적인 구성법이 있다. 단순하게 표현된 그림 상의 각 선들은 페어를 뜻한다.

### X15 Full-range speaker



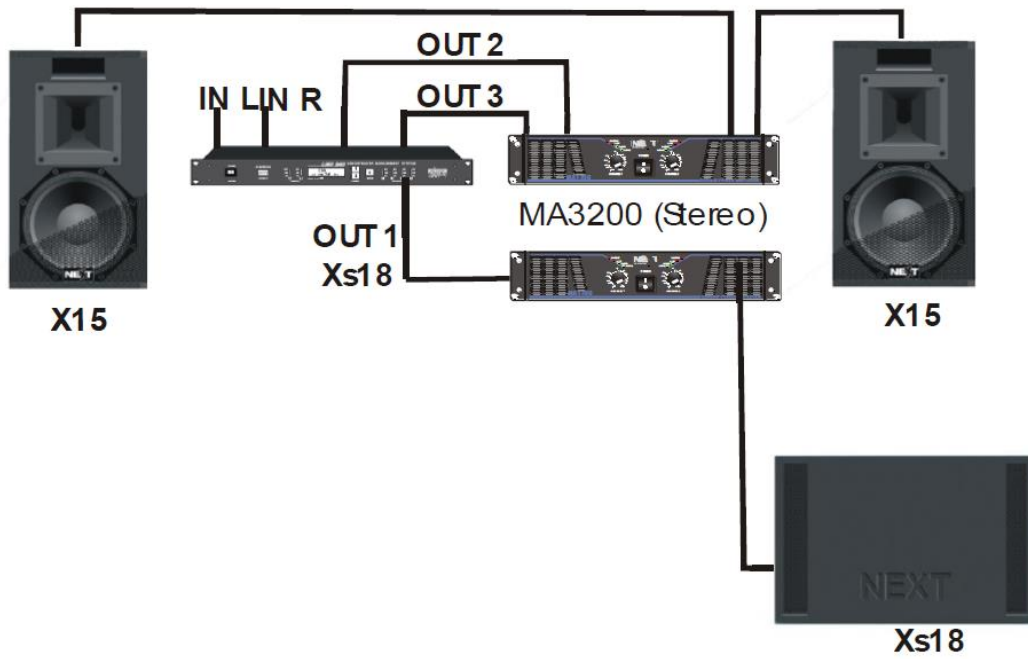
앰프에 따라 X15 두 대를 링크할 수 있다.



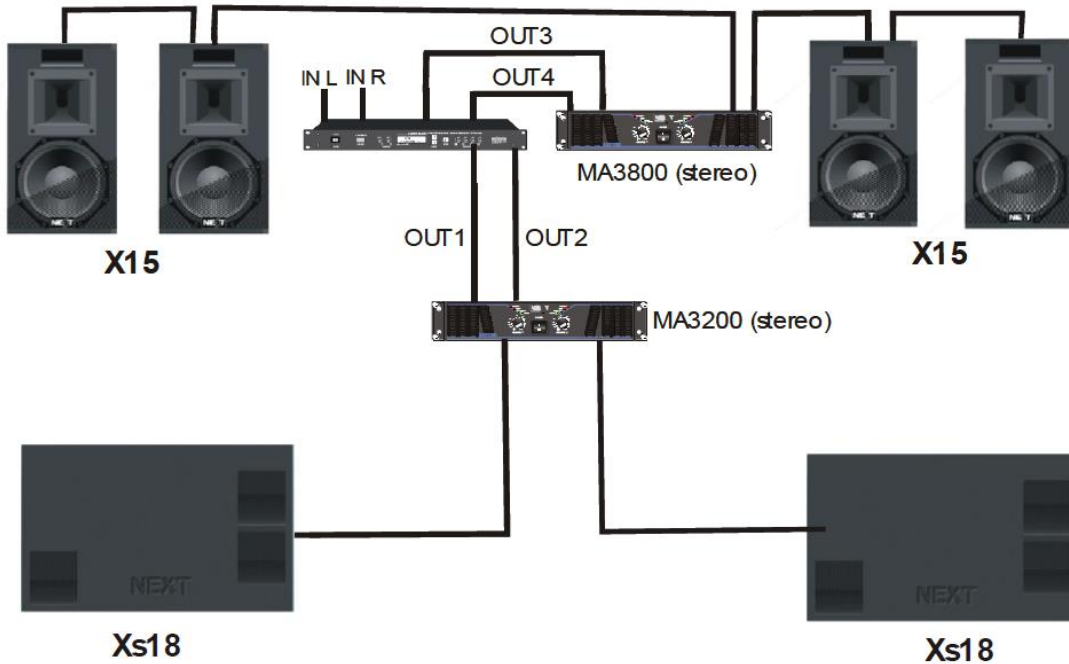
# Next X15 & Xs18 User Manual

[www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)

## X15 with Xs18



## X15 with Xs18



## 8. 품질보증

넥스트 제품은 재료나 제작에 대한 제조결함에 대해 넥스트프로오디오가 보증한다. 구매일로부터 라우드스피커는 5년간, 다른 제품은 2년간 보증된다. 품질보증이 유효하기 위해서는 구매영수증 원본이 필요하며 넥스트프로오디오 공식딜러로부터 구매한 제품이어야 한다. 보증기간 동안에 넥스트프로오디오는 결함이 있다고 판단되는 제품에 대해 재량으로 수리나 교환을 해 줄 것이다. 단, 오리지널 패키징으로 배송되어야 하고 배송비는 선불로 지불되어야 하며, 공식인증대리점을 통해 구매된 제품이어야 한다.

넥스트프로오디오는 비공식 절차를 통한 조작이나 부적절한 사용, 부주의, 악천후 노출, 불가항력, 이 매뉴얼의 지시사항을 따르지 않은 제품 사용 등으로 발생한 결함에 대해서 책임지지 않는다. 넥스트프로오디오는 중대한 손상에 대해 법적책임이 없다. 본 보증서에 기재된 내용이 소비자가 주장할 수 있는 유일한 구제 수단이며, 고객의 법적권리에 영향을 미치지 않는다.

## 9. 기술사양

### X15 & Xs18

SPECIFICATIONS	X15	XS18
Frequency Range ( -6dB )	53Hz-18kHz	34Hz-200Hz
Sensitivity 1w/1m half space	100dB	102dB
Maximum SPL ( calculated )	129dB	133dB
Power ( AES )	800W	1400W
Impedance	8Ω	8Ω
Dispersion ( HxV )	50°-100° x 50°	-
Drivers ( LF/HF )	15"/1.4"	18"
Connectors	2x NL4	2x NL4
Dimensions ( WxHxD )cm	46x73.3x40.4	67.7x56x78.6
Weight	31.4kg	54kg

## 10. 연락처

궁금한 점이나 더 많은 정보를 원하시면 언제든지 연락주세요.

넥스트프로오디오 한국총판공식대리점 쉐아빅스

본사주소 : 경기도 성남시 분당구 황새울로 351번길10, 5층(서현동, 여암빌딩)

대표전화 : 02-565-3565

팩스 : 02-565-3559

홈페이지 : [www.avix.kr](http://www.avix.kr)

블로그 : [www.avixtech.blog.me](http://www.avixtech.blog.me)

페이스북 : [www.facebook.com/avixtech](http://www.facebook.com/avixtech)